Рекомендации №1 в зависимости от типа мыслительной деятельности

Учителям.	
Если левополушарный	**Если правополушарный**
	Правополушарными называют детей у которых значительно повышена активность правого полушария. У таких детей богатое воображение, хорошо развитое образное мышление. Они прекрасно воспринимают метафоры, образы, сравнения, теряясь при необходимости мыслить логическими категориями**.**
	Для того чтобы учебный материал лучше усваивался, правополушарным детям важно задействовать воображение и образное мышление: использовать сравнения, образы, метафоры, рисунки. Сухой теоретический материал важно проиллюстрировать примерами или картинками. Правополушарным детям имеет смысл пробовать свои силы не столько в простейших тестовых заданиях, сколько там, где требуется развернутый ответ. Им это будет проще
на уроках математики Анализ. Временные задания. Работа в одиночку. Доказательство теорем. Оперирование знаками на плоскости. Задания в символах. Алгебра (логическое последовательное мышление на плоскости). Многократное повторение.	**на уроках математики** Синтез. Задания на время. Работа в группе. Формулировка теорем. Оперирование пространственными связями. Задания на картинках. Геометрия (пространственное мышление). Схемы, таблицы, карточки.
на уроках литературы и русского языка	**на уроках литературы и русского языка**
Анализ рассказа	Сочинение
Разбор слов и предложений по составу	Составление слов и предложений из частей
Прослушивание текстов	Чтение-пересказ
Обучение чтению других	Чтение по ролям
Задания на поиск ошибок	Задания на правописание
Применение изученного правила	Нахождение взаимосвязи
Сопоставление текстов	Нахождение отрывков в тексте
Естественные науки. Аналитическая работа. Анализ результатов. Логические задания. Выявление различий. Выделение деталей. Создание категорий. Обобщение. Многократное повторение. Алгоритмы.	**Естественные науки.** Мозговые штурмы. Предсказание результатов. Творческие задания. Выявление сходств. Сопоставление фактов. Выделение сути. Выделение важнейших моментов. Использование речевых и музыкальных ритмов. Экскурсии, походы, путешествия

Рекомендации №2 в зависимости от типа восприятия окружающего мира

Классному руководителю, учителям.
кинестетический (двигательный) канал - восприятие динамики процессов (ощущающий)
а) активнее использовать жестикуляцию в процессе изложения; б) во время подачи материала иногда менять свое местоположение в классном пространстве; в) шире использовать динамические репрезентативные средства следует чаще применять экранные и цифровые формы, модели, схемы, диаграммы и т.п.
аудиальный канал - восприятие звуковых образов;
при подаче материала рекомендуется делать акцент на вербальных (словесных) формах его изложения, чаще использовать прослушивание аудиозаписей и иные звуковые носители информации.
визуальный канал - восприятие зрительных образов
целесообразнее акцентироваться на демонстрационных формах подачи материала. Разумеется, здесь перечислены далеко не все способы. Возможны варианты и Ваш творческий подход.